

Spazio interno e spazio esterno – Come la piazza forma la città

Firenze, 6 - 9 novembre 2008

Convegno internazionale del Kunsthistorisches Institut in Florenz

Il gruppo di ricerca "Piazza e monumento" della direzione del Prof. Dr. Alessandro Nova dedica un convegno di quattro giorni ad uno degli spazi architettonici più caratteristici delle città europee: la piazza come spazio definito e molteplicemente codificato.

Il rapporto d'influenza reciproca tra piazza e città costituisce il punto di partenza. Da un lato la piazza si definisce a partire dall'architettura e dal tracciato stradale urbano; la sua forma è spesso determinata dagli assi della città. Allo stesso tempo ne rappresenta, nella sua configurazione e nel suo arredo, la compagine sociale. Così da spazio esterno architettonicamente configurato diventa spazio interno e non di rado rappresenta il punto di cristallizzazione della cultura politica o della simbolizzazione rituale.

In questo convegno è dedicata particolare attenzione alla funzione di costruire lo spazio svolta non solo da singoli media che "arredano" la città (come fontane, iscrizioni e monumenti) ma anche dalle costruzioni che costituiscono il limite architettonico della piazza – essi permettono di rappresentare ordini sociali e politici: ciò che sembra un aggregato spontaneo per lo più non nasce da un concetto preciso, ma è il risultato di lunghe e complesse "occupazioni", aggiunte e riallestimenti, in cui mutevoli attori si relazionano a vicenda. Per questo motivo il gruppo di ricerca vuole fare del convegno un'occasione feconda di riflessione sulla *longue durée* delle piazze, perché in questo modo rielaborazioni e trasformazioni sono rappresentabili nel corso del tempo.

Il convegno non si vuole limitare a singole epoche o regioni, ma intende sollecitare una riflessione metodologica sulla questione spazio-temporale, mettendo così in relazione la struttura socio-culturale e le opere di simbolizzazione della città con problematiche riguardanti lo spazio.

Tra i temi delle sessioni: SPAZIO PUBBLICO – SCULTURA PUBBLICA – CENTRO E PERIFERIA – LA PIAZZA COME SPAZIO INTERNO E SPAZIO ESTERNO – CONFINI DELLA PIAZZA – PERFORMANZE DELLA PIAZZA. Si discuterà, tra l'altro, delle piazze a NORIMBERGA – WÜRZBURG – FRANCOFORTE – GENOVA – FIRENZE – NAPOLI – SIENA – VENEZIA – VIENNA – PARIGI – ROMA – SAN PIETROBURGO – SIRACUSA – BERLINO – ANKARA.

Spazio interno e spazio esterno – Come la piazza forma la città/ Inside out in the Piazza: Shaping Space, Defining the City

6 – 9 novembre 2008, Kunsthistorisches Institut in Florenz, Max-Planck-Institut

Sala delle conferenze, Via Giuseppe Giusti 38, 50121 Firenze

Organizzato dal gruppo di ricerca "Piazza e monumento": Alessandro Nova e Cornelia Jöchner (direzione scientifica), Niall Atkinson, Brigitte Sölch, Stephanie Hanke, Frithjof Schwarz

Giovedì 6 novembre, ore 19:00 - Conferenza serale: Franz Alto Bauer: Vom Platz zum Museum? Das Forum Romanum zwischen Antike und Mittelalter.

Per ulteriori informazioni::

Astrid Müller, Responsabile pubbliche relazioni

Kunsthistorisches Institute in Florence – Max-Planck-Institut

Via Giuseppe Giusti 44, 50121 Firenze

Tel.: +39 055 24911-11, Fax: +39 055 244394, khi-presse@khi.fi.it

www.khi.fi.it/

COMUNICATO STAMPA
3 NOVEMBRE 2008

Materiale fotografico



Hilde Lotz-Bauer, Piazza SS.
Annunziata, Florenz
© Kunsthistorisches Institut in
Florenz, Max-Planck-Institut

COMUNICATO STAMPA, 3 NOVEMBRE 2008
Spazio interno e spazio esterno – Come la piazza forma la città / Innenraum und
Außenraum – Wie formt der Platz die Stadt/ Inside out in the Piazza: Shaping Space,
Defining the City
6 - 9 novembre 2008 - Convegno internazionale del Kunsthistorisches Institut in Florenz