

Carolin Behrmann | carolin.behrmann@khi.fi.it
Minerva Forschungsgruppe
"Nomos der Bilder. Manifestation und Ikonologie des Rechts"

Steffen Haug | steffen.haug@culture.hu-berlin.de
Arbeitsstelle Aby Warburg-Edition
Institut für Kunst- und Bildgeschichte, Humboldt-Universität zu Berlin

Bildersammlungen als Denkmaterial

Materialismen, Realismen, Kunst (1900-1960)



Veranstaltungsort
Kunsthistorisches Institut in Florenz
Max-Planck-Institut
Palazzo Grifoni Budini Gattai
Via dei Servi, 51
I - 50122 Firenze

Picture Collections as Food for Thought

Materialisms, Realisms, Art (1900-1960)

Workshop
organisiert von Carolin Behrmann und Steffen Haug

Kunsthistorisches Institut in Florenz
Max-Planck-Institut



Max-Planck-Institut



MAX-PLANCK-GESellschaft



Mittwoch, 7. Dezember 2016

- 14:00 Carolin Behrmann und Steffen Haug
Einführung
- 14:15 Carolin Behrmann
Die Eule der Minerva.
Sammlung und historische Erkenntnis
- 15:00 Julia Bärnighausen
Bilder, Bücher, Zettel, Dinge.
Das Wilhelm-Fraenger-Archiv als Materialsammlung
und kollektiver "Denkraum"
- 16:00 Pause
- 16:30 Oliver O'Donnell
Meyer Schapiro and Bernard Berenson.
Poles of Art Historical Materialism
- 17:30 Kerstin Thomas
Thinking with Objects. Materialistic Art Theories
of Henri Focillon and Meyer Schapiro
- 18:30 Pause
- 18:45 Patrick Healy
Max Raphael and the Construction of an
Empirical Theory of Art

Donnerstag, 8. Dezember 2016

- 09:30 Steffen Haug
Von der Sammlung zur Theorie. Walter Benjamin,
Eduard Fuchs und die Druckgrafik
- 10:30 Detlev Schöttker
Die Ansichtskarten-Sammlung als Inspirationsquelle
bei Walter Benjamin und Ernst Jünger
- 11:30 Pause
- 12:00 Felix Jäger
"Dreckige Götter". Therapie und Sammlung
bei Freud
- 13:00 Pause
- 14:00 Claudia Wedepohl
'Wort und Bild'. Warburgs 'neue' Methode
- 15:00 Hartmut Böhme
Aby Warburg und Sigmund Freud als Sammler
und Theoretiker der Moderne
- 16:00 Pause
- 16:30 Yannis Hadjinicolaou
Frederick Antal im Museum
- 17:00 Nicos Hadjinicolaou
Frederick Antal und die Anziehungskraft der Bilder