

# INHALT

## WIND UND WETTER DIE IKONOLOGIE DER ATMOSPHERE

- 9 Per un'iconologia dell'atmosfera  
*Alessandro Nova, Tanja Michalsky*
- 15 FARBABBILDUNGEN
- 25 Wind and Weather in Leonardo da Vinci's  
Abridged Treatise on Painting  
*Claire Farago*
- 53 Il vortice del fenomeno atmosferico e il grido metaforico:  
le *Tempeste* di Leonardo e il *Piramo e Tisbe* del Poussin  
*Alessandro Nova*
- 67 Wind und Wetter im Wandel des Jahres.  
Zur Deutung der Atmosphäre in Pieter Bruegels *Jahreszyklus* (1565)  
*Tanja Michalsky*
- 91 Virgil's Sunspots: From Seasonal Sign to Cultural Climate  
*Eileen Reeves*
- 117 Schneekristalle, Wind und Wolken:  
Zum Zusammenspiel von Beobachtung, bildlicher Konzeption und  
wissenschaftlicher Erklärung in Descartes' *Die Meteore*  
*Claus Zittel*
- 147 Mythologie und Naturkunde:  
Die Winde als Götter bei Joachim von Sandrart  
*Anna Schreurs*

- 163 Bilder vom brennenden Berg.  
Zur Darstellung von Katastrophenereignis  
und Naturgewalten am Beispiel des Vesuvausbruchs 1631  
*Vera Fionie Koppenleitner*
- 191 The Wind Euroclydon: Climatological Hermeneutics  
and Environmental Individuation from Bishop Bentley to Captain Smith  
*Vladimir Jankovic*
- 217 William Turner und das Wetter von Waterloo  
*Monika Wagner*
- 231 Constables Himmel – Objektivität und Subjektivität in eins?  
*Werner Busch*
- 247 Das Wetter in der Sprache der Gefühle.  
Mit besonderer Berücksichtigung Goethes  
*Gernot Böhme*
- 259 *Nubes cum figuris*: The Interpretation of Clouds  
as a Modern Paradigm of Artistic Perception and Creation  
*Dario Gamboni*
- 267 Wetter-, Witterung- und Klimadeutungen in Mitteleuropa  
seit dem Spätmittelalter – Ikonologie zwischen Logos und Mythos  
*Rüdiger Glaser, Enrico Vincelli*
- 303 ABBILDUNGSTEIL