

CONTENTS

LEONARDO DA VINCI AND NATURE KNOWLEDGE AND REPRESENTATION

- 11 Leonardo da Vinci on Nature: Knowledge and Representation
Fabio Frosini, Alessandro Nova

MAN AND NATURE

- 35 Leon Battista Alberti e Leonardo da Vinci sul gesto in pittura
Leonid M. Batkin
- 55 L'autore e la natura. Alberti, Leonardo e Michelangelo
Stéphane Toussaint

THINKING NATURE

- 95 Catastrofi e armonie
Romano Nanni
- 119 «Mistioni» e «termini», ovvero dell'«accidentale» in natura
Fabio Frosini
- 153 «Natura idest?». Leonardo, Lucretius, and Their Views of Nature
Alison Brown

SCIENCE, ART AND LANGUAGES IN, BEYOND AND AGAINST NATURE

- 183 Leonardo e il 'paragone' della natura
Carlo Vecce

- 207 The Cycle of Images
Frank Fehrenbach
- 221 The Impetus of Battle: Visualizing Antagonism in Leonardo
Francesca Borgo
- 243 Leonardo contro Natura
Michael Cole

THE FORM OF MOVEMENT IN WATER AND EARTH

- 257 Leonardo's Theory of the Earth:
Unexplored Issues in Geology from the *Codex Leicester*
Domenico Laurenza
- 269 «Infinite Slowness and Infinite Velocity»:
the Representation of Time and Motion
in Leonardo's Studies of Geology and Water
Leslie A. Geddes
- 285 «Addj 5 daghossto 1473»:
l'oggetto e le sue interpretazioni
Alessandro Nova
- 303 «Quasi dentatae rotae»: Leonardo disegna la Luna
Rodolfo Maffei
- 339 Index of names
- 345 PLATES